



SAONE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry01@gmail.com

## KEEP IT SIMPLE

**Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) & Dwight Meessen (NL) / Février 2019**

Traduction : Saône Country

**Danse en ligne : 64 temps, 2 murs, Inter. (02/2019)**

🎵 : "Keep It Simple" par **James Barker Band**  
16 temps d'intro. Commencer sur les paroles

Commencer la danse face à la diagonale D (1h.30)

### **WALK FORWARD X2. RIGHT LOCK STEP. FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN LEFT**

**1-2** Avancer PD puis PG dans la diagonale D (1h30)

**3&4** Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD

**5-6** Avancer PG, revenir appui PD

**7&8** Faire ½ tour à G sur PG, PD, PG (7h30)

### **WALK FORWARD X2. RIGHT LOCK STEP. FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN LEFT**

**1-2** Avancer PD puis PG dans la diagonale D (7h30)

**3&4** Avancer PD, PG croise derrière PD, avancer PD

**5-6** Avancer PG, revenir appui PD

**7&8** Faire ½ tour à G sur PG, PD, PG (1h30) **(Final à modifier ici)**

### **1/8 TURN LEFT. RIGHT GRAPEVINE. LEFT POINT. 1/4 TURN LEFT. 1/2 TURN LEFT. 1/4 TURN CHASSE**

**1-3** Faire 1/8 de tour à G avec PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D

**4** Pointe G à G (12 h)

**5-6** Faire ¼ de tour à G en avançant PG (9h), faire ½ tour à G en reculant PD (3h)

**7&8** Faire ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à G (12h)

### **RIGHT JAZZ BOX CROSS. RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR**

**1-4** Croisier PD devant PG, reculer PG, PD à D, croiser PG devant PD

**5-6** Rock PD en diagonale D, revenir appui PG (1h30)

**7-8** Rock PD derrière PG, revenir appui PG (1h30)

**RESTART ici** dans la diagonale D au mur 5

### **RIGHT DOROTHY STEP. LEFT FORWARD ROCK. & TOUCH. HOLD. SYNCOPATED TOUCHES BACK X2**

**1-2&** Avancer PD en diagonale D, PG croise derrière PD, avancer PD en diagonale D

**3-4** Rock PG devant en se positionnant face à 12h, revenir appui PD (12h)

**&5-6** Reculer PG, pointe D touche devant avec genou D légèrement fléchi, pause

**&7** Reculer PD, pointe G touche devant avec genou légèrement fléchi

**&8** Reculer PG, pointe D touche devant avec genou légèrement fléchi

**BACK ROCK. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. PADDLE 1/4 LEFT X2. RIGHT KICK-BALL-POINT**

- 1-2 Rock PD derrière, revenir appui PG
- 3-4 Avancer PD, 1/2 tour à G avec et finir appui PG (6h)
- 5 1/4 de tour à G et pointe D touche à D (3h)
- 6 1/4 de tour à G (poids toujours sur PG), pointe D touche à D (12h)
- 7&8 Kick PD devant, PD à côté PG, pointe G à G

**CROSS. UNWIND 1/2 TURN RIGHT. BACK ROCK. DIAGONAL STEP. TOUCH. LEFT KICK-BALL-CROSS**

- 1-2 Croiser PG devant PD, faire 1/2 tour à D en finissant appui PG (6h)
- 3-4 Rock PD derrière, revenir appui devant sur PG
- 5-6 Avancer PD en diagonale D, PG touche à côté PD
- 7&8 Kick PG en diagonale G, PG à côté PD, croiser PD devant PG

**SIDE ROCK. LEFT SAILOR STEP. CROSS. SIDE. 1/8 TURN RIGHT. BACK ROCK**

- 1-2 Rock PG à G, revenir appui PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG à G
- 7-8 1/8 tour à D avec rock PD derrière (pop genou G devant), revenir appui PG (7h30)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 😊

**RESTART:** Au mur 5, danser 32 comptes et recommencer la danse après le rocking chair face à 1h30.

**FINAL :** Au 7<sup>ème</sup> mur, danser 14 comptes mais remplacer 7&8 (le shuffle 1/2 left) par un coaster step avec 1/8 de tour face à 12h et un grand pas en avant sur PD pour un beau final !

**7&8 :** reculer PD, PG rejoint PD, grand pas en avant du PD

